



## HÄNT & TÄNKT mars 2023

Årets vinter har innehållit ovanligt mycket nederbörd med många snöstormar och en hel del kyla. I Ukraina fortsätter Rysslands vedervärdiga och folkkrätsstridiga krig mot civilbefolkningen och landets infrastruktur. Sverige och övriga EU bistår Ukraina på många olika sätt, även militära.

Den 26 april äger Samfundets S:t Eriks årsmöte rum i börssalen med start kl. 18.00. Förutom sedvanliga årsmötesförhandlingar och val av ny styrelse så kommer vi att utse mottagare av Samfundet S:t Eriks belöningsplakett och pris och Stockholmia-priset. Högtdalstalar på årsmötet är den mångåriga DN-medarbetaren Eva-Karin Gyllenberg som talar under rubriken Stockholm på trekvart med en humoristisk twist.

Med det här Hänt & Tänkt tackar jag för mig. Årsmötet kommer att välja en ny ordförande. Det har varit en stor ära att få leda denna fantastiska organisation. Verksamheten har utvidgats med återkommande stadsbyggnadsseminarier om aktuella brännande frågor i Stockholm. Samfundet S:t Erik har genomfört flera djupstudier av stadens och statens hantering av stadsbyggnadsprocessen, t.ex. med skriften *Hur kunde det bli så här?* och vårt omfattande remissvar på Boverkets översyn av sina råd och anvisningar för den byggda miljön.

Stockholmipriset har kompletterats med ett uppsatspris för gymnasieelever *Min Stockholmskildring* där de första uppsatserna nu har kommit ut i bokform. Vi har arrangerat flera fototävlingar riktade till ungdomar i samarbete med DN och *Mitti*. Programverksamheten har breddats och vi deltar regelbundet genoäven i Stockholms Kulturnatt.

Samfundets S:t Eriks vice ordförande Susanne Ingo, skattmästare Folke Dellström och skyltansvariga Suzanne Lindhagen lämnar också styrelsen vid årsmötet, liksom jag av åldersskäl. Vid förra årsmötet lämnade dåvarande sekreteraren Laila Reppen. Vi har haft ett fint samarbete i styrelsen med mycket arbete och många skratt. Samfundet S:t Erik har ett litet kansli, som ett tryggt stöd för styrelsens arbete.

Samfundet S:t Eriks styrelse lägger ned ett omfattande arbete på högkvalitativa yttranden över stadsplaneärenden i Stockholm. Vi bidrar här med vårt kunnande till att värna kulturarvet och att med domstolarnas hjälp reda ut var gränserna går. Högsta domstolen har gett Samfundet S:t Erik klagorätt i enlighet med Århuskonventionen. Både Mark- och miljödomstolen och Mark- och miljööverdomstolen har vid flera tillfällen gett oss rätt.

Årsboken är också ett led i Samfundet S:t Eriks arbete till försvar av kulturarvet. Årets årsbok kommer att handla om den fastighets- och byggnadsanknutna konsten. Konstnärlig utsmyckning av bostadshus, skolor och offentliga byggnader tog fart under inflytande av Arts and Crafts vid slutet av 1800-talet och blev en statlig angelägenhet med en-procentsregeln 1937. Konsten i Tunnelbanan i Stockholm är världsberömd. Förvaltning är en lika angelägen fråga för den här typen av konst som av byggnader. Och konsten är liksom byggnaderna ofta hotad av upprustningsbehov och ägarbyten. Mycket har redan försvunnit genom rivning.

Den 28 mars genomförde Samfundet S:t Erik ett nytt heldagsseminarium i samarbete med ArkDes och ArkDes Vänner där vår årsbok 2021 om Postmodernismen står i fokus. Perioden kontrasterar mot den stränga och ofta storskaliga rationalismen under rekordåren. Stadsplanerna blir rumsliga i Hallmans anda, gestaltungsprogram med kvalitetskrav etableras och varsamhet introduceras som ett långsiktigt hållbart alternativ där den äldre bebyggelsen renoveras. Bestämmelser till skydd för kulturarvet införs i lagstiftningen. Arkitekturen blir lekfull

med mycket färger och former. Nu är de postmoderna husen i behov av renovering och även detta kulturarv hotat.

Styrelsen har initierat en omfattande utvärdering av Samfundet S:t Eriks verksamhet och organisation med extern hjälp. En första redovisning av det arbetet fick vi på förra årsmötet, en andra på höstmötet. Under våren har Samfundet S:t Eriks medlemmar fått svara på en enkät som Kantar Sifo håller i. En sammanställning av resultatet från enkäten och utvärderingen som helhet kommer den nya styrelsen att ta fram och ta ställning till. Utvärderingen syftar till att stärka Samfundet S:t Eriks organisation inför framtiden och att ge oss bättre verktyg för att värna Stockholms kulturmiljövården.

Välkomna till årsmötet och vårens verksamhet!

Monica Andersson

Ordförande Samfundet S:t Erik

---

## KALLELSE TILL ÅRSMÖTE 2023

Samfundet S:t Eriks medlemmar kallas härmed till årsmöte onsdagen den 26 april, kl 18.00–20.30 i Stora Börssalen, Börshuset, Källargränd 4, Gamla Stan.

### Dagordning

Dagordningen för årsmötet med bilagor; valärenden är bilagda informationsbladet och finns även att hämta på samfundets hemsida.

### Årsredovisning 2022

I utskicket finns Samfundet S:t Eriks årsredovisning för 2022. Årsredovisningen har varit tillgänglig på kansliet från den 1 mars 2023. Årsredovisningen har även varit tillgänglig som pdf på samfundets hemsida från den 22 mars 2023. Samma datum har även årsredovisningarna för Stiftelsen Höjerings Bokförlag för Stockholmsmiana och Stiftelsen Axel Hirsch fond varit tillgängliga på kansliet och på samfundets hemsida. Samfundets och stiftelsernas revisionsberättelser finns också tillgängliga på samfundets kansli och hemsida.

---

## MEDDELANDEN FRÅN KANSLIET

### Vi lanserar en ny hemsida

Hemsidan beräknas vara i gång kring månadsskiftet mars/april. Webbadressen är densamma, dvs [www.samfundetsterik.se](http://www.samfundetsterik.se). Framledes kommer även anmälan till våra medlemsprogram ske via hemsidan och även köp av medlemskap.

Emellanåt händer det att vi med kort varsel måste ställa in programpunkter. Om så sker, aviseras detta på vår hemsida. Vi ber er därför att regelmässigt besöka vår hemsida inför ett arrangemang.

Dessutom erbjuder vi emellanåt visningar och andra evenemang mellan ordinarie informationsblad. Dessa extrainsatta programpunkter annonseras via e-nyhetsbrevet och på hemsidan.

---

### Nyhetsbrev på e-post

Nyhetsbrev med information från styrelse, kansli och samarbetspartners skickas ut från kansliet per e-post mellan ordinarie pappersutskick. Vill du också få dem? Skicka i så fall din e-postadress till oss. Du kan när som helst säga upp din prenumeration.

Glöm ej att uppdatera din e-postadress om denna ändras!

---

## Övergång till digitala medlemsprogram

Vi fortsätter att successivt övergå till i huvudsak digitala medlemsutskick, vilket gäller även infobladen. Vill du fortfarande få medlemsutskicken med reguljär post, ber vi dig anmäla detta till kansliet om du inte redan gjort det.

## Nästa medlemsutskick med program för okt–jan 2024

Program för perioden oktober–januari 2024 beräknas vara medlemmarna tillhanda i slutet av v. 38.

## Vän museer och samarbetspartners

Stadsmuseet och Medeltidsmuseet håller båda stängt måndagar men erbjuder övriga dagar ett rikt utbud av aktiviteter.

Stadsmuseets öppettider är tisdag & torsdag 11–20, onsdag samt fredag–söndag 11–17. Medeltidsmuseet tisdag–söndag 12–17, onsdagar 12–20.

Strindbergsmuseet och K.A. Almgrens sidenväveri håller öppet tisdag–söndag 12–16 respektive måndag–lördag 12–16.

### Museernas medlemsrabatter:

\*10% i Stadsmuseets & Medeltidsmuseets butiker

\*50% på Stadsmuseets stadsvandringar (1 biljett/medlem)

\*50% på visning av Stadsmuseets & Medeltidsmuseets museilägenheter (1 biljett/medlem)

\*50% på entréavgiften till K. A. Almgrens Sidenväveri, samt 10% i museibutiken

\*50% på entréavgiften till Strindbergsmuseet, 10% i museibutiken samt 20 kr rabatt på arrangemang.

## ANMÄLAN TILL PROGRAM

Anmälan till medlemsprogrammen sker till Samfundet S:t Eriks kansli **tidigast onsdag 12 april kl 10.00** (om ej annat anges) per e-post [kansli@samfundetsterik.se](mailto:kansli@samfundetsterik.se).

**Obs!** Anmälningar inkomna före utsatt tid beaktas ej.

**Deltagaravgiften** inbetalas efter bekräftad plats till Samfundet S:t Eriks **bankgiro 820-1550**.

Tack för att du meddelar återbud! Vi har som regel reservlistor till de olika arrangemangen, så i det fall du får förhinder tar gärna en av dessa reserver din plats. Avbokningar inkomna senare än fem arbetsdagar före avsett arrangemang återbetalas inte.

Vänligen kom i tid! Var på plats 10 minuter innan aktuellt arrangemang börjar.

**Obs!** 1 plats per medlemskap.

**N.b.!** Vi får in hundratals anmälningar på dagen för anmälan, merparten inkomna kl 10.00, och det tar åtskilliga timmar att besvara dem. Vi besvarar dem i den turordning de inkommer – vilket handlar om millisekunder – till vår e-postlåda. Vi ber er därför att ha överseende med att det kan dröja innan bekräftelse kommer, och att ni inte skickar anmälan på nytt.

## KALENDARIUM april–september 2023

<b>Onsdag 12/4</b>	<b>Anmälan öppnar kl 10.00</b>
Onsdag 19/4	Tessinska palatset (visning)
Lördag 22/4	Kulturnatt
Tisdag 25/4	Elfvinggården i Bromma (visning och skyltinviqning)
Onsdag 26/4	ÅRSMÖTE (se separat bilaga)
Torsdag 4/5	Postmodernismens offentliga rum (vandring)
Söndag 7/5	Skyllsöndag längs Stigberget (vandring)
Onsdag 10/5	Bobåtarna vid Söder Mälarstrand (visning)
Tisdag 16/5	Postmodernismens offentliga rum (vandring)
Måndag 22/5	Moder Svea och Gustav Vasa – symboler som formade ett nationellt medvetande (vandring)
Onsdag 24/5	Bobåtarna vid Söder Mälarstrand (visning)
Onsdag 31/5	Gamla Enskede (vandring)
Torsdag 8/6	Gamla Enskede (vandring)
Tisdag 13/6	Borowskis kaj i Marievik (vandring)
Torsdag 15/6	Norrtullsgatan (vandring)
Måndag 19/6	Moder Svea och Gustav Vasa – symboler som formade ett nationellt medvetande (vandring)
Torsdag 17/8	Norrtullsgatan (vandring)
Tisdag 22/8	Tensta (vandring)
Torsdag 24/8	Moder Svea och Gustav Vasa – symboler som formade ett nationellt medvetande (vandring)
Onsdag 30/8	Södra Ängby – Stockholms sista trädgårdsstad (vandring)
Onsdag 6/9	Hoten mot Nationalstadsparken (vandring)
Måndag 11/9	Hoten mot Nationalstadsparken (vandring)
Torsdag 14/9	Moder Svea och Gustav Vasa – symboler som formade ett nationellt medvetande (vandring)
Onsdag 20/9	Per Ahrbom visar Kulturhuset (föredrag och visning)

**Obs!** Obligatorisk anmälan: [kansli@samfundetsterik.se](mailto:kansli@samfundetsterik.se) tidigast **onsdag 12 april kl 10.00** (om ej annat anges). Endast 1 plats per medlemskap.

**Deltagaravgiften** inbetalas efter bekräftad plats till Samfundet S:t Eriks bankgiro 820-1550.

**Glöm ej** att besöka vår hemsida för eventuella programändringar!

## TESSINSKA PALATSET

Nicodemus Tessin d.y. (1654–1728) lät mellan 1694 och cirka 1700 uppföra detta palats som privatbostad åt sig och sin familj. På en tomt som inte är större än en normalstor villatomt i dagens Stockholm skapade Tessin ett magnifikt palats i miniatyr som med sina skenperspektiv lekfullt bedrar besökarens ögon att se större rymder än de faktiska.

Under ledning av palatsets husföreståndare **Pär Hernell** besöker vi paradvåningen.

**När:** Ons 19 april  
Visning 1: kl.14.00–14.45  
Visning 2: kl.15.15–16.00

**Samling:** Slottsbacken 4

**Kostnad:** 120 kr

## KULTURNATT

Under Kulturnatt Stockholm 2023 håller Samfundet S:t Erik öppet hus med bokrea och visningar av kvarteret Cepheus' innergård. Kvarteret Cepheus är det äldsta och största kvarteret i Gamla Stan. På Samfundet S:t Erik initiativ sanerades det förslummade kvarteret åren 1934–1970. Under ledning av arkitekt Albin Stark revs 13 gårdshus och en sammanhängande innergård anlades, ritad av Sven A Hermelin och Inger Wedborn.

Visningstider av innergård: kl. 18.15, 18.45, 19.15, 19.45 (biljett löses på plats – obs! begränsat antal platser).

**När:** Lör 22 april kl 18.00–24.00

**Var:** Köpmangatan 5, nedre botten

## ELFVINGGÅRDEN

Ägs av Elfving's stiftelse och är ett unikt exempel på ett tidigt kollektivhus som fortfarande är i bruk. Anläggningen som uppfördes 1939–1940 med Olle Engström som byggmästare och Backström & Reinius som arkitekter, är idag blåklassificerad innebärande att såväl interiör som exteriör till stora delar är skyddade. Vi inleder med att inviga Samfundet S:t Eriks kulturhusskylt för fastigheten, och guidas därefter i byggnaden av **Kerstin Cunelius** från Systrarna Elfving's Stiftelse.

**När:** Tis 25 april kl 16.30–18.00 (ca)

**Samling:** Lyckovägen 9, Äppelviken, Bromma

**Kostnad:** 120 kr

## I POSTMODERNISMENS OFFENTLIGA RUM

Modernismens i alla fall symboliska slutpunkt inföll med almstriden i Kungsträdgården 1971. Därefter vidtog en kort och intensiv epok som på många sätt förlöste oss från modernismens stränga dogmer – nämligen postmodernismen som i stället betonade det personliga och humoristiska inom design. Allt behövde inte vara logiskt eller hänga ihop. Tider kunde blandas. Alla tolkningar var tillåtna.

**Thorbjörn Andersson**, landskapsarkitekt, leder oss genom tre stadsrum som förnyades under epoken, Kungsträdgården, Blasieholmstorg och Stureplan

**När:** Tor 4 maj kl 17.30–19.00 (ca)  
Tis 16 maj kl 17.30–19.00 (ca)

**Samling:** Blasieholmstorg, östra hästen.

**Kostnad:** 120 kr

## SKYLTSÖNDAG – VANDRING PÅ STIGBERGET

I år är det 30 år sedan Samfundet S:t Erik började sätta upp sina blå emaljskyltar på husen runt om i stan för att berätta om stads, husens och stockholmarnas historia. Det vill vi fira med en vandring på Stigberget på östra Södermalm där vi följer de blå skyltarna och bekantar oss med byggnader av alla de slag och de människor som bodde och verkade här – alltifrån trubadurer, miljöaktivister till diakonissor.

Guide är **Suzanne Lindhagen**, byggnadsantikvarie och ansvarig i Samfundets styrelse för skyltverksamhet.

**När:** Sön 7 maj kl 14.00–16.00 (ca)

**Samling:** Stadsgårdshissen, där Katarinavägen övergår i Renstiernas Gata. **Obs!** många trappor och backigt.

**Kostnad:** 120 kr

## SÖDER MÄLARSTRANDS HUSBÅTAR

Vem har väl inte någon gång drömt om att bo på en husbåt? Och att dessutom få göra det mitt i city med tillgång till allt staden har att erbjuda och med vattnet utanför dörren? Det är dock en ynnest som är få förunnad – tillgången på platser där husbåtar tillåts är begränsad. Längs Söder Mälarstrand finns idag 24 bostadsbåtar av varierande storlek, som samtliga uppfyller Stockholmsklass, dvs de är i gott skick och utgör ett uppskattat inslag i gatubilden.

**Björn Asplund**, ordförande i Föreningen Stockholms Skeppsbostäder, ger oss en inblick i livet på husbåt och vi ges även tillträde till ett flertal av båtarna.

**Obs!** Vanskligt att borda vissa av båtarna.

**När:** Ons 10 maj kl 16.00–18.00 (ca)  
Ons 24 maj kl 16.00–18.00 (ca)

**Samling:** Elvira Madigan, Söder Mälarstrand 214, närmaste t-bana Zinkensdamm..

**Kostnad:** 120 kr

## MODER SVEA OCH GUSTAV VASA – SYMBOLER SOM FORMADE ETT NATIONELLT MEDVETANDE

”Warer svenske” är en uppmaning som möter besökaren på Nordiska museet. Men vad innebär det att vara svensk och hur lär man sig det? Stadsvandringen lyfter fram symbolladdade byggnader, statyer och traditioner som tillkom för att skapa en känsla av nationell gemenskap och nationellt medvetande.

Guide är **Michael Karlsson**, historiker.

**När:** Mån 22 maj kl 17.30–19.00 (ca)  
Mån 19 juni kl 17.30–19.00 (ca)  
Tor 24 aug kl 16.00–17.30 (ca)  
Tor 14 sep kl 16.00–17.30 (ca)

**Samling:** Birger Jarls Torg 4

**Kostnad:** 120 kr

## GAMLA ENSKEDE – I HALLMANS SPÅR

Vi rundvandrar längs slingrande gator i Gamla Enskede vars stadsplan från 1908 har Per Hallman som arkitekt och som har byggts ut under ett flertal decennier. Vi ser på hus från olika epoker och passerar kyrkan, skolan, Margaretaparken, radhusen. men även senare delar och platser där ny bebyggelse föreslagits.

Guide är **Kjell Forshed**, arkitekt SAR/MSA och skribent i Samfundet S:t Eriks årsbok om Hallman.

**När:** Ons 31 maj kl 17.00–18.30 (ca)  
Tors 8 juni kl 14.00–15.30 (ca)

**Samling:** 16.30 resp 13.30 utanför Sandborg t-banestation för gemensam promenad (400 m). Du som tar dig dit på egen hand möter upp strax före vandringen startar vid Triangelparken (Triangelvägen 13).

**Kostnad:** 120 kr

## VID BOROWSKIS KAJ

Marievik i Liljeholmen står inför omvälvande förändring. Här ska enligt stadens planer det mesta rivas och ersättas av en mycket tät och storskalig bebyggelse, bland annat ett kluster av höga tornbyggnader i upp till 32 våningar. Detaljplaneförslaget har mötts av massiva protester och överklagats ända upp till Mark- och miljööverdomstolen, vars dom fortfarande inväntas. Trots det har staden inlett rivningarna.

**Margarida Amaral**, arkitekt SAR/MSA, som inom ramen för KKH:s linje för restaureringskonst utfört en djupanalys av området, lotsar oss runt i denna spännande miljö.

**När:** Tis 13 juni kl 15.00–16.30 (ca)

**Samling:** Sjövikstorget vid vattnet, intill Lena Lerviks kvinnoskulpturer (T-bana till Liljeholmen).

**Kostnad:** 120 kr

---

## NORRTULLSGATAN

Vid den stora landsvägen mot Norrtull låg malmgårdar, värds- hus och till och med ett stort tivoli. Under 1800-talet kom sedan bryggerier, barnhem, skolor och stenstaden byggdes upp. Norrtullsgatan tar vid där Drottninggatan slutar vid Observatorielunden.

Med **Maj Sandin**, som ciceron vandrar vi längs med Norrtullsgatan och upptäcker gatans olika tidsepoker.

**När:** To 15 juni kl 18.00–19.30 (ca)

To 17 augusti kl 18.00–19.30 (ca)

**Samling:** Norrtullsgatan 2 (Studentpalatset), vid gaveln

**Kostnad:** 120 kr

---

## TENSTA

Vandringen tar oss på en rundtur utanför centrumstråket där vi får se många av Tenstas olika typer av bostadshus, veta mer om miljonprogrammets historia, blicka ut över Järvafältet vid vattentornet, diskutera renovering och bostadssegregation samt höra om eken som försvann. Bekväma promenadskor rekommenderas.

Vår guide är **Erik Stenberg**, arkitekt SAR/MSA, som både bott och livligt engagerat sig i området.

**När:** Ti 22 augusti kl 17.30–19.30 (ca)

**Samling:** Utanför Tensta konsthalls entré

**Kostnad:** 120 kr

---

## SÖDRA ÄNGBY – STOCKHOLMS SISTA TRÄDGÅRDSSTAD

Södra Ängby är den största samling enfamiljs funkishus som vi känner till, inte bara i Sverige utan också i världen. Alla husen ritades av Stockholms stads småstugebyrå på andra halvan av 1930-talet. Ansvarig arkitekt var Edvin Engström som sägs vara den arkitekt som ritat flest hus i landet. Ett fåtal hus utmed utsiktsgatan Ängbyhöjden har ritats av mera namnkunniga arkitekter som Paul Hedqvist och Birger Borgström. Södra Ängby var en del av Stockholms stads förortsprogram och visar en sällsam kombination av funkisarkitektur, landskap och på sin tid en modern livsstil.

Ciceroner är landskapsarkitekten **Thorbjörn Andersson** och stadsplaneraren och författaren **Peter Lundvall**.

**När:** Ons 30 augusti kl 17.30–19.30 (ca)

**Samling:** utanför Ängbyplans t-banestation

**Kostnad:** 120 kr

---

## HOTEN MOT NATIONALSTADSPARKEN

Denna vackra septemberdag gör vi en vandring mellan olika konfliktthärdar på Södra Djurgården och vid Museiparken nära Ladugårdsgårde. Ungefärlig rutt: Nordiska museet – Gröna Lund – Liljevalchs – Hasselbacken – Tekniska museet/Källhagen. Eftersits vid på café i Museiparken för diskussion (valfritt).

Ciceron är **Henrik Waldenström**, initiativtagare till Nationalstadsparken. **Obs!** Lång sträcka: bekväma promenadskor rekommenderas.

**När:** Ons 6 september kl 13.00–16.00 (ca)

Mån 11 september kl 13.00–16.00 (ca)

**Samling:** Royal Djurgården Visitor Center, vid Djurgårdsbron (Djurgårdsvägen 2)

**Kostnad:** 200 kr

## KULTURHUSET

Kulturhuset, ursprungligen ritat av Peter Celsings arkitektkontor, är unikt så till vida att det är det enda byggnadsverk som två gånger belönats med Kasper Salinpriset –Sveriges finaste arkitekturutmärkelse – först som det provisoriska riksdagshuset 1972 och därefter 2020 för den genomgripande restaureringen.

**Per Ahrbom**, som var handläggande arkitekt hos Celsing på 1960- och 70-talen och även ansvarig arkitekt (Ahrbom & Partner) för restaureringen, och hans medarbetare **Pernilla Remröd**, inleder med att till bilder berätta om Kulturhusets spännande historia, följt av en rundvandring i byggnaden.

**När:** Ons 20 september kl 16.00–18.00 (ca)

**Samling:** Sergels Torg 3, i gatuplan (Lilla Studion)

**Kostnad:** 120 kr

---

## YTTRANDEN

Samfundet har sedan förra utskicket yttrat sig i nedanstående ärenden. Läs yttranden i sin helhet på vår hemsida under fliken ”Opinion”, [www.samfundetsterik.se](http://www.samfundetsterik.se).

- Grimsta 1:5, område vid Björketorpsvägen, Norra Ängby, Bromma, dnr 2018-15157, 20230327
- Angående förändringar i Stockholms småhus- och villaområden, 20230322
- Rosimunda, ang rivnings- resp byggnadslov, sbn 20230222
- Mariehamn 1 och del av Akalla 4:1, 2019-00670, 20230207
- Årsta 1:1, Parkstråket, vid kvarteret Barnet, Östberga, S-Dp 2020-07393, 20230206
- Bäverstocken 1 m.fl., södra Rågsved vid Bjursätragatan i stadsdelen Rågsved, S-Dp 2020-12583, 20230131
- Centrala Telefonplan, Västberga 1\_1 m fl, dnr 2013-05016, 20230129 med bilaga
- Karlsviks strand, del av fastigheten Farsta 2\_1 m fl, sdp 2012-13613, 20230126 med bilagor
- Terrasskvarteren i Norra Djurgårdsstaden, del av Hjorthagen 1\_3 dnr 2021-12441, 20230124
- Clas på Hörnet, S-Dp 2018-12787, 20230117 med bilaga

## KONTAKT

Post-, besöks- och fakturaadress:  
Samfundet S:t Erik, Köpmang 5, 111 31 Stockholm  
Telefon: 08-21 09 24  
E-post: [kansli@samfundetsterik.se](mailto:kansli@samfundetsterik.se)  
Samfundet S:t Eriks styrelse nås via kansliet

## KANSLI och social media

Öppettider: säkrast tisdag–torsdag kl 10.00–15.00  
Webbplats: [www.samfundetsterik.se](http://www.samfundetsterik.se)  
Facebook: [www.facebook.com/Samfundetsterik/](https://www.facebook.com/Samfundetsterik/)  
Instagram: SamfundetStErik