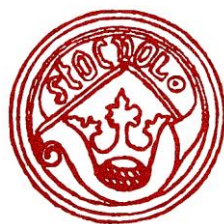


Samfundet S:t Erik



Stockholm

2009.11.25

Stadsbyggnadsnämnden
Box 8314
10420 Stockholm

Ska det gå till så här på Djurgården? Ang. förslag till detaljplan för Konsthallen 2 mm S-Dp 2006- 19499- 54

Lindgården byggdes som restaurang till 1930 års utställning. Den är den enda kvarvarande byggnaden från utställningen och av stort kulturhistoriskt värde.

Fastigheten överläts av staden 1990 kostnadsfritt till en privat ägare, som förband sig att rusta upp byggnaden enligt Stadsmuseets skyddsföreskrifter, men som i stället låtit den förfalla. Kommunen har trots detta sänkt arrendet och inte fullföljt möjligheten till vite. Revisionskontoret framlade 2004 en synnerligen kritisk rapport (Dnr 420/150-04) med anledning av stadens agerande.

En av Samfundets styrelseledamöter kunde vid besök i byggnadens botten- och övervåning i september konstatera att det trots den mångåriga vanskötseln inte föreligger några synliga sättnings- eller fuktskador.

Planförslaget hotellbyggnad strider både i volym och utnyttjande av tomten helt mot den befintliga värdefulla bebyggelsen i kvarteret, främst Liljevalchs konsthall. Den strider helt mot atmosfären och känslan i Djurgårdsstaden som helhet.

Samfundet S:t Erik avstyrker bestämt detaljplaneförslaget. En opartisk utredning måste göras för att säkerställa möjligheterna att bevara Lindgården. Olika alternativ för det framtida utnyttjandet av bebyggelsemiljön bör därefter presenteras.

Kerstin Westerlund
Ordf. i Samfundet S:t Erik

Samfundet S:t Erik är en ideell förening. Gemensamt för dess medlemmar är ett genuint intresse för Stockholm. Samfundet verkar för att historiska och konstnärliga krav tillgodoses vid Stockholms omdaning och utveckling. www.samfundetsterik.se

Post- och besöksadress	Telefon	Telefax	E-mail	Postgiro	Bankgiro	Org.nr.
Köpmangatan 5, nb 111 31 STOCKHOLM	08-21 09 24	08-21 90 97	samfundet.st.erik@telia.com	15 70 57 - 1	820-1550	80 2003 - 3950