



Samfundet S:t Erik
Stockholm

2018-01-10

Länsstyrelsen i Stockholms län
Box 22067
104 22 Stockholm

Överklagande av Stockholms stadsbyggnadsnämnds beslut 2017-12-14 att bevilja bygglov för ändringar av fasaden på fastigheten Blasieholmen 54, Grand Hotel, Dnr 2017-10555 (protokoll justerat 2017-12-21 och anslaget 2017-12-22).

Grand Hotel är en av Stockholms mest framträdande och kända byggnader, med sitt anspråksfulla läge på Blasieholmen mitt emot Kungliga slottet och sin karakteristiska rosatonade färg.

Den ursprungliga hotellbyggnaden från 1874 (arkitekt Axel Kumlien) byggdes på med en våning 1899 (arkitekt Ludwig Peterson), varvid Kumliens fasaddekor avlägsnades. Vid ombyggnad 1926 behöll arkitekt Ivar Tengbom Petersons tre våningar höga burspråk i sten och hans långa, originellt placerade balkonger, men dessa fick nya eleganta gjutjärnsräcken. På den översta våningen fick den breda mittresaliten putsmedaljonger och sidopartierna fönsterluckor. Fasaden fick den rosa ton som den väsentligen behållit sedan dess.

Vid om- och påbyggnad 1955 av Ivar och Anders Tengbom (som båda hörde till sin tids främsta svenska arkitekter) avlägsnades fönsterluckorna. I stället fick hela det sjätte våningsplanet en avvikande ljusare färg och mörka fönsterluckor, vilket hade stor betydelse för det arkitektoniska helhetsintrycket, men luckorna togs tyvärr bort 1995.

Grand Hotel ligger inom det kulturhistoriska riksintresset Stockholms innerstad med Djurgården och är i Stadsmuseets klassificering grönmarkerat, innebärande att det är särskilt värdefullt från historisk, kulturhistorisk, miljömässig eller konstnärlig synpunkt. Som Sveriges främsta hotell har det ett speciellt internationellt intresse, inte minst som hotell för Nobelpristagarna.

Stadsmuseet har fått ärendet på remiss, men av någon anledning inte inkommit med skriftligt svar till Stadsbyggnadskontoret. På grund av ärendets stora betydelse för Stockholms stadsbild finner Samfundet att Stadsmuseet särskilt borde ha uppmanats att inkomma med yttrande och att beslut i Stadsbyggnadsnämnden inte borde ha tagits utan ett yttrande från Stadsmuseet.

Enligt gällande detaljplan (tilläggsplan) från 1995 (TDp 9507) får byggnadens exteriör inte förvanskas. I planbestämmelserna framhålls särskilt att fastigheten ingår i ett område av mycket stort värde ur kulturhistorisk synpunkt.

Bygglovet innebär en grav förvanskning av Tengboms välkända och kulturhistoriskt värdefulla fasad och strider mot gällande detaljplan från 1995. Enligt PBL 9 kap 30 § ska bygglov därför inte ges.

Bygglovet strider dessutom mot förvanskingsförbudet i PBL 8 kap 13 § och kravet på varsamhet i PBL 8 kap 17 §.

Post- och besöksadress	Telefon	E-kontakt	Plusgiro	Bankgiro	Org.nr.
Köpmangatan 5, nb 111 31 STOCKHOLM	08-21 09 24	kansli@samfundeterik.se www.samfundeterik.se	15 70 57 - 1	820-1550	80 2003 - 3950

Samfundet S:t Erik överklagar rubr. bygglovbeslut och yrkar att beslutet upphävs.

Samfundet S:t Erik har tillerkänts talerätt i enlighet med MB 16 kap 13 § och Århuskonventionen, enligt dom 2017-07-10 i Mark- och miljödomstolen, Nacka tingsrätt (P 1535-17).

Stockholm den 10 januari 2018

För Samfundet S:t Erik

Monica Andersson
Ordförande

Fredrik von Feilitzen
Styrelseledamot

Victor Edman
Styrelseledamot

Post- och besöksadress	Telefon	E-kontakt	Plusgiro	Bankgiro	Org.nr.
Köpmangatan 5, nb 111 31 STOCKHOLM	08-21 09 24	kansli@samfundetsterik.se www.samfundetsterik.se	15 70 57 - 1	820-1550	80 2003 - 3950