



Samfundet S:t Erik
Stockholm

Stockholms stadsbyggnadskontor
Registraturen
stadsbyggnadskontoret@stockholm.se

YTTRANDE
2019-04-10

Yttrande om detaljplaneförslag för Vildmannen 7 i stadsdelen Norrmalm, S-Dp 2018-04653

Planförslaget

Hösten 2017 brandhärjades fastigheten Vildmannen 7, belägen i hörnet Jakobsbergsgatan/Biblioteksgatan strax intill Stureplan. Branden var förödande. I stort sett hela kontorsdelen brann ned, dock med undantag för gatufasaderna. Resten av huset är skadat antingen av brand, vatten eller rök och den väderexponering som det initialt utsattes för. Planförslaget innebär en återuppbyggnad med bibehållna gatufasader, vilka har bedömts vara möjliga att bevara alternativt rekonstruera. Byggrätten ökas från 6 100 kvm till 6 900 kvm, genom dels en modifierad planform, dels en mindre uppbyggnad på taket. Skydds- och varsamhetsbestämmelser förs in i den nya planen. Fastighetsägare är Hufvudstaden AB.

Byggnadens historik

Byggnaden uppfördes 1895-97 med Erik Josephson som arkitekt till fasaderna medan Gottfrid Karlsson stod för planerna. Huset var från början ett renodlat bostadshus med lokaler i bottenvåningen. Kooperativet Svenska Hem öppnade sin första butik här 1905. Under 1930-talet kontoriserades delar av huset och bottenvåningen förändrades medan vindsvåningen inreddes på 1980-talet. Vissa interiöra förändringar skedde på 1990-talet. Då Jakobsbergsgatan planerade att breddas 1940 togs ett planförslag fram som innebar att byggnaden skulle rivas, vilket dock inte realiserats. Befintlig byggnad är således planstridig varför en ny detaljplan nu tas fram.

Kulturhistoriska värden

Fastigheten är blåklassad enligt stadsmuseets kulturhistoriska klassificering. Det huvudsakliga värdet ligger i Erik Josephsons stiliga stenfasad, som knyter an till samtida engelsk arkitektur. Den är helt klädd med Roslagssandsten med skulptural dekor i form av blommor, fåglar och filialer. Möjligen är skulptören Christian Eriksson upphovsman till portarnas dekorativa utsmyckning och delar av stendekoren. Ett socialhistoriskt värde finns även i byggnaden i och med att andelsföreningen Svenska Hems första butik låg här. Fastigheten Vildmannen 7 ligger inom riksintresset *Stockholms innerstad med Djurgården*.

Samfundet S:t Eriks synpunkter på planförslaget

Samfundet S:t Erik ser mycket positivt på att byggnaden återuppbyggs efter branden med ambitionen att bevara och restaurera den dekorativt utformade stenfasaden och att den tidigare

förändrade bottenvåningen i stort får tillbaka sitt ursprungliga uttryck med valvbågar i affärer-
nas skyltfönster. Samfundet finner det glädjande att den nya byggnaden i princip kommer att
upplevas så som den gjorde före branden, i alla fall av den förbipasserande allmänheten. Det
kan dock konstateras att det numera tycks vara regel mer än undantag att fastigheter i city vid
om- eller nybyggnad ges en ökad byggrätt. I fallet Vildmannen 7 påverkar denna ökning av
allt att döma inte stadsbilden i gatunivån. Den nya uppglasade byggnadsdelen på taket, som
riskerar att kvällstid lysa som en lanterna, samt uppstickande hisstoppar med mera bidrar dock
till ett rörigt taklandskap. Planförslaget bör därför bearbetas i denna del. Samfundet S:t Erik
utgår från att så mycket som möjligt av de äldre kulturhistoriskt värdefulla inredningsdetaljer
som räddats undan branden återanvänds i de nyuppförda delarna.

För Samfundet S:t Erik

Monica Andersson
Ordförande

Suzanne Lindhagen
Styrelseledamot